

PALAEOBULGARICA

СТАРО- БЪЛГАРИСТИКА

БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ / BULGARIAN ACADEMY OF SCIENCES
КИРИЛО-МЕТОДИЕВСКИ НАУЧЕН ЦЕНТЪР / CYRILLO-METHODIAN RESEARCH CENTRE

XLVIII (2024), 4

СЪДЪРЖАНИЕ / СОДЕРЖАНИЕ / CONTENTS

СТАТИИ / СТАТЪИ / ARTICLES

<i>Добриела Котова (София, България) – Чи са тълкуванията в Слово 32 на Учительното евангелие?</i>	3
<i>Екатерина Дикова (Инсбрук, Австрия / София, България) – Въпроси при класификацията на собствените имена в Учительното евангелие на Константин Преславски</i>	45
<i>Sylvain Patri (Lyon, France) – Sur un traitement du hiatus inter-lexical en vieux slave</i>	79
<i>Александър И. Грищенко (Гейдельберг, Германия) – Складывание и бытование Пятикнижия в средневековой восточнославянской письменности</i>	91
<i>Светозар Ангелов (София, България) – Непубликувани надписи, свързани със сцената Успение Богородично в Кремиковския манастир, в контекста на монументалната живопис на Балканите до края на XV в.</i>	115

ПРЕГЛЕД / ОБЗОРИ И РЕЦЕНЗИИ / SURVEY AND BOOK REVIEWS

<i>Диана Атанасова (София, България) – Думи за Красимир Станчев по повод неговата 75-годишнина</i>	135
<i>Татяна Славова (София, България) – Ново концептуално изследване върху „преславската“ лексика</i>	141
<i>Веселка Желязкова (София, България) – Нови знания за рецепцията на хомилетични текстове в южнославянската книжнина</i>	147
<i>Мария Йовчева (София, България) – Иновативно и занимателно изследване на средновековната славянска поезия</i>	155

CONTENTS

ARTICLES

<i>Dobriela Kotova (Sofia, Bulgaria)</i> – Whose Commentaries Do We Read in Oration 32 of the <i>Didactic Gospel</i> ?	3
<i>Ekaterina Dikova (Innsbruck, Austria / Sofia, Bulgaria)</i> – Issues in the Classification of Proper Nouns in Constantine of Preslav’s <i>Didactic Gospel</i>	45
<i>Sylvain Patri (Lyon, France)</i> – An Aspect of Inter-Lexical Hiatus in Old Church Slavonic	79
<i>Alexander I. Grishchenko (Heidelberg, Germany)</i> – Formation and Usage of the Pentateuch in the Medieval East Slavonic Writing Tradition.....	91
<i>Svetozar Angelov (Sofia, Bulgaria)</i> – Unpublished Inscriptions Related to the Scene of the Assumption of the Virgin Mary in the Kremikovtsi Monastery in the Context of Monumental Painting in the Balkans until the End of the 15th Century	115

SURVEY AND BOOK REVIEWS

<i>Diana Atanassova (Sofia, Bulgaria)</i> – Words for Krassimir Stantchev on the Occasion of His 75th Anniversary	135
<i>Tatyana Slavova (Sofia, Bulgaria)</i> – New Conceptual Study on the “Preslav” Vocabulary	141
<i>Veselka Zhelyazkova (Sofia, Bulgaria)</i> – New Knowledge about the Reception of Homiletic Texts in the South Slavonic Literature	147
<i>Maria Yovcheva (Sofia, Bulgaria)</i> – An Innovative and Entertaining Study of the Medieval Slavonic Poetry	155