

# PAŁAEOBULGARICA

## СТАРО- БЪЛГАРИСТИКА

БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ / BULGARIAN ACADEMY OF SCIENCES  
КИРИЛО-МЕТОДИЕВСКИ НАУЧЕН ЦЕНТЪР/CYRILLO-METHODIAN RESEARCH CENTRE

XLIV (2020), 3

### СЪДЪРЖАНИЕ / СОДЕРЖАНИЕ / CONTENTS

#### СТАТИИ / СТАТБИ / ARTICLES

<i>Боряна Велчева, Андрей Бояджиев (София, България) – Някои особености на езика на Пространното житие на св. Методий и проблемът за авторството</i> .....	3
<i>Ралица Русева (София, България) – Една непубликувана икона на светите Седмочисленици от фонда на Националната галерия в София – среща на културни влияния и модели</i> .....	24
<i>Марияна Цибранска-Костова (София, България) – Народна култура и културни реалии в славянската юридическа книжнина: Вота и Брумалия</i> .....	42
<i>Дмитрий М. Буланин (Санкт-Петербург, Россия) – Тайнописание и инописание (Новации русской письменности в пору Второго южнославянского влияния)</i> .....	58
<i>Ирина М. Грицевская (Новосибирск, Россия), Вячеслав В. Литвиненко (Прага, Чехия) – Афанасий Александрийский и Псевдо-Афанасий в переводах Епифания Славинецкого</i> .....	81
<i>Тотка Григорова (София, България) – За една неизвестна българска икона от манастира на Христовите изкушения в Йерихон (Принос към изследванията на творчеството на Захарий Димитров Доспевски)</i> .....	113

#### ПРЕГЛЕД / ОБЗОРИ И РЕЦЕНЗИИ / SURVEY AND BOOK REVIEWS

<i>Искра Христова-Шомова (София, България) – Проф. д.и.н. Боряна Велчева (19 май 1932 – 23 февруари 2020). In memoriam</i> .....	131
<i>Ана Стойкова (София, България) – Нов принос към проучванията върху кирило-методиевските извори</i> .....	140
<i>Димо Чешмеджиев (София, България) – Ново изследване по кирилometодиевистика</i> .....	144
<i>Веселка Желязкова (София, България) – Ценен принос към текстовата история на Книги Царства</i> .....	152

CONTENTS

ARTICLES

<i>Boryana Velcheva, Andrej Bojadžiev (Sofia, Bulgaria) – Some Features of the Language of the Vita of St. Methodius and the Problem of the Authorship</i> .....	3
<i>Ralitsa Rousseva (Sofia, Bulgaria) – An Unpublished Icon of the Seven Slavic Saints (Heptarithmoi) from the Collection of the National Gallery in Sofia – A Meeting of Cultural Influences and Models</i> .....	24
<i>Mariyana Tsibranska-Kostova (Sofia, Bulgaria) – Folk Culture and Cultural Realia in the Slavonic Juridical Literature: Vota and Broumalia</i> .....	42
<i>Dmitriy M. Bulanin (Saint Petersburg, Russia) – Cryptography and Alternative Writing Systems (Inopisanie) (Innovations of Russian Literature at the Time of the Second South Slavic Influence)</i> .....	58
<i>Irina M. Gritsevskaya (Novosibirsk, Russia), Viacheslav V. Lytvynenko (Prague, The Czech Republic) – Athanasius of Alexandria and Pseudo-Athanasius in the Translation Works of Epifaniy Slavinetkiy</i> .....	81
<i>Totka Grigorova (Sofia, Bulgaria) – Regarding an Unknown Bulgarian Icon from the Monastery of the Temptation in Jericho (Contribution to the Research into the Works of Zahariy Dimitrov Dospevski)</i> .....	113

SURVEY AND BOOK REVIEWS

<i>Iskra Hristova-Shomova (Sofia, Bulgaria) – Prof. D.Sc. Boryana Velcheva (19 May 1932 – 23 February 2020). In memoriam</i> .....	131
<i>Ana Stoykova (Sofia, Bulgaria) – A New Contribution to the Studies of Cyrillo-Methodian Sources</i> .....	140
<i>Dimo Cheshmedzhiev (Sofia, Bulgaria) – A New Research in the Cyrillo-Methodian Studies</i> .....	144
<i>Veselka Zhelyazkova (Sofia, Bulgaria) – A Valuable Contribution to the Textual History of the Books of the Kingdoms</i> .....	152